



[Un prisonnier modèle \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Cleave, Paul

EDITEUR : Sonatine éditions, DL 2016



Tueur en série légendaire, Joe Middleton, surnommé le Boucher de Christchurch, s'est tiré une balle dans la tête. Par malheur, il s'est raté et a atterri à l'hôpital, escorté par une horde de policiers qui se demandent déjà s'ils n'auraient pas mieux fait de l'achever discrètement. Peut-être en effet auraient-ils dû. Un an plus tard, Joe est toujours derrière les barreaux d'un quartier de très haute sécurité. En attendant son procès, qui doit s'ouvrir quelques jours plus tard, il s'apitoie sur les vicissitudes de sa vie de détenu et tente de se faire passer pour un simple d'esprit auprès des différents experts en psychiatrie. Mais pour ceux qui ont eu affaire à lui, seule une mort rapide est souhaitable. A commencer par son ex-complice qui compte bien le faire abattre avant son entrée au tribunal ; Raphael, le père d'une de ses victimes, qui veut plus que tout au monde le voir payer ses crimes ; ou encore Carl Schroder, l'ancien policier qui l'a arrêté...



[Trilogie de L'emprise, III : Ultime partie : Trilogie de L'emprise, III \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Dugain, Marc

EDITEUR : Gallimard, 2016

COLLECTION : Blanche



Ultime partie est le dernier volet de la Trilogie de L'emprise. Launay, le favori de l'élection présidentielle, va enfin accéder au pouvoir et réformer la Constitution contre l'avis de son ennemi intime Lubiak. Les deux hommes se livrent un combat à mort même s'il s'agit d'une mort symbolique. On y retrouve d'autres personnages de la série. Lorraine, l'espionne qui ne se sent pas à sa place, témoin de la disparition du syndicaliste Sternfall, qui est menacée de mort par les services secrets français et américains alors que Launay a ordonné sa disparition. Terence, le journaliste d'investigation intègre, qui prend la mesure de sa puissance et transige avec ses principes. Le récit nous entraîne dans les couloirs cachés de l'exercice du pouvoir mais aussi dans la réalité des services secrets. Avec ce roman, Marc Dugain offre une issue fascinante à la Trilogie de L'emprise. Les rivalités entre les personnages atteignent ici leur paroxysme, la volonté de pouvoir des hommes politiques est montrée dans toute sa cruauté et sa vérité. Avec ce roman, Marc Dugain offre une issue fascinante à la Trilogie de L'emprise. Les rivalités entre les personnages atteignent ici leur paroxysme, la volonté de pouvoir des hommes politiques est montrée dans toute sa cruauté et sa vérité



[Le lagon noir \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Indridason, Arnaldur

EDITEUR : Métailié, 2016

COLLECTION : Bibliothèque nordique

Reykjavík, 1979. Le corps d'un homme vient d'être repêché dans le lagon bleu,

qui n'est pas encore aussi touristique qu'aujourd'hui. La victime serait tombée d'une très grande hauteur, peut-être a-t-elle été jetée d'un avion. En découvrant qu'il s'agit d'un ingénieur qui travaille à la base américaine de Keflavik, l'attention de la police se tourne vers de mystérieux vols secrets effectués entre le Groenland et l'Islande. Les autorités américaines ne sont pas prêtes à coopérer et font même tout ce qui est en leur pouvoir pour empêcher la police islandaise de faire son travail. Conscients des risques qu'ils prennent, Erlendur et Marion Briem poursuivent leur enquête avec l'aide d'un officier de la base. En parallèle, Erlendur travaille sur une vieille affaire non résolue : une jeune fille disparue sur le chemin de l'école, quarante ans plus tôt. Les témoins disent qu'elle sortait avec un garçon de Camp Knox, un quartier pauvre, où les gens vivent dans les baraquements abandonnés par les soldats américains après l'occupation de l'Islande. Le petit ami ne sera jamais retrouvé et les parents mourront sans savoir ce qu'il est advenu de leur fille. Erlendur est contacté par une tante qui lui demande de trouver la vérité. Erlendur a trente ans et vient de divorcer. Le personnage est plus jeune, plus ouvert et bien moins désillusionné et sombre que dans l'avenir que nous lui connaissons. Il travaille depuis peu à la brigade d'enquêtes criminelles sous les ordres de Marion Briem et ne cache pas ses positions contre la présence américaine sur le sol islandais. Indridason construit un univers particulier, un personnage littéraire de plus en plus complexe ; peu à peu le roman noir est absorbé par la littérature et la qualité de l'écriture. &&& NB



[L'assassin qui rêvait d'une place au paradis : roman \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Jonasson, Jonas

EDITEUR : Presses de la Cité, DL 2016



Après trente ans de prison, Johan Andersson, alias Dédé le Meurtrier, est enfin libre. Mais ses vieux démons le rattrapent vite : il s'associe à Per Persson, réceptionniste sans le sou, et à Johanna Kjellander, pasteur défroqué, pour monter une agence de châtiments corporels. Des criminels ont besoin d'un homme de main ' Dédé accourt ! Per et Johanna, eux, amassent les billets. Alors, le jour où Dédé découvre la Bible et renonce à la violence, ses deux acolytes décident de prendre les choses en main et de le détourner du droit chemin'



[J'envisage de te vendre \(j'y pense de plus en plus\) \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Martin, Frederique

EDITEUR : Belfond, 2016



En poussant à leur paroxysme les travers de notre société, Frédérique Martin imagine le monde de demain. J'envisage de te vendre est un recueil pure malt, sec et bien tassé. Ce n'est pas du feel good, c'est du feel better.

Vous allez reconnaître les papiers peints, les rues pavillonnaires et les temples d'achat, la campagne bucolique et votre quotidien. Votre femme, votre mari, votre mère ne sont pas loin ; tout vous semblera familier. Oui, ça se passe près de chez vous. Mais les choses ont mal tourné.

De quoi demain sera-t-il fait ' En dérégulant les curseurs de notre société, Frédérique Martin convoque le règne des indignités ordinaires et flanque nos libertés au vestiaire. Voici venir le grand show des luttes de classes et de sexe, des dominations ou de la logique marchande. On peut désormais nous séquestrer,

nous forcer à jouer, orienter nos choix ou décider à notre place. On peut aussi envisager de nous vendre. Mais pas que. Vous aimez vous faire peur pourvu qu'à la fin tout se termine bien ' Vous verrez, on en a tenu compte



[Suite à La dernière leçon : récit \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Châtelet, Noëlle

EDITEUR : Éditions du Seuil, DL 2015

Douze ans après, Noëlle Châtelet revit les étapes majeures de son expérience la plus intime et la plus fondamentale : la mort volontaire que s'est donnée sa mère. Car le combat de société qu'implique ce geste n'est pas terminé. Et l'adaptation de La Dernière Leçon au cinéma éclaire tout cela d'un jour nouveau. Suite au succès de La Dernière Leçon, Noëlle Châtelet s'est très fortement engagée pour la mort volontaire et l'assistance en fin de vie. Le livre qu'elle propose ici est une réflexion au fil des jours et des mois, jalonnée par l'actualité sur le sujet (l'affaire Vincent Lambert, et d'autres reportages au fil des jours) mais aussi et surtout par les différentes étapes de la préparation du film tiré de La Dernière Leçon : car transposer le livre à l'écran, c'est un peu refaire vivre sa mère, et c'est en même temps faire l'épreuve d'une forme de dépossession. Noëlle Châtelet, universitaire et écrivain, élabore depuis quarante ans une réflexion originale sur la question du corps, à travers essais, nouvelles, romans et récits, dont Histoires de bouches (prix Goncourt de la nouvelle), La Dame en bleu (prix Anna de Noailles de l'Académie française) et La Dernière Leçon (prix Renaudot des lycéens) au succès retentissant. Ses ouvrages sont traduits dans une quinzaine de langues.



[L'amant japonais : roman traduit de l'espagnol \(Chili\) par Jean-Claude Masson \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Allende, Isabel

EDITEUR : Grasset, 2016

COLLECTION : Littérature Etrangère

Alma Belasco, à 80 ans passés, toujours belle et pleine d'allant, décide de quitter la vaste demeure familiale de Sea Cliff où elle a grandi afin de s'installer à Lark House, une résidence pour personnes âgées des environs de San Francisco. Dans cette institution insolite où se croisent les personnes les plus fantasques, Alma se lie d'amitié avec Irina, une jeune infirmière moldave, qui cache derrière sa douceur et sa prévenance sans faille une blessure profonde et un passé qui continue de la hanter. Seth Belasco, le petit-fils d'Alma, tombe amoureux d'elle au premier regard et, au prétexte d'écrire une histoire de la famille, il rend de plus en plus souvent visite à sa grand-mère, qui se prête avec espièglerie au jeu des souvenirs. Au fil des mois, face à cet amour naissant et contrarié de deux êtres qu'elle chérit, Alma commence à raconter l'histoire de sa vie : sa fuite de Pologne dans les années 1930, son installation chez son oncle et sa tante à Sea Cliff, sa profonde amitié avec son cousin Nathaniel et surtout son histoire d'amour avec Ichimei, le fils du jardinier et le compagnon des jeux de son enfance.





[Soleil de nuit-Du sang sur la glace 2 \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Nesbo, Jo

EDITEUR : Gallimard, 2016

COLLECTION : Série Noire - Thrillers



Quand on gagne sa vie en supprimant des gens, il peut être compliqué, voire dangereux, d'être proche de qui que ce soit.

Olav est le tueur à gages attiré d'un gangster qui règne sur la prostitution et le trafic de drogue à Oslo.

Lorsqu'il tombe enfin sous le charme de la femme de ses rêves, deux problèmes de taille se posent.

C'est la jeune épouse ' infidèle ' de son patron.

Et il est chargé de la tuer'



[Une vie parfaite : roman \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Steel, Danielle

EDITEUR : Presses de la Cité, DL 2016



Blaise McCarthy est une star du journalisme télévisé, mondialement connue pour ses interviews percutantes de politiciens et de célébrités. Mais cette mère célibataire ne mène pas la belle vie qu'imaginent les téléspectateurs. Sa fille Salima souffre d'un diabète de type 1 qui l'a rendu aveugle dans son enfance. Son état nécessitant des soins permanents, elle réside dans un internat spécialisé du Massachusetts.

A la suite d'un drame, Salima, alors âgée de dix-neuf ans, doit retourner vivre à New York auprès de sa mère. Blaise ne peut assumer seule le quotidien de sa fille et son travail ' d'autant qu'une concurrente, plus jeune, vient d'être embauchée.

L'école lui propose donc un éducateur spécialisé : Simon Ward, beau jeune homme de trente-deux ans aux multiples talents. A peine arrivé dans leur vie, il bouscule les habitudes de la petite famille.

Refusant d'enfermer Salima dans son handicap, il lui ouvre de nouveaux horizons et devient peu à peu le confident de Blaise. Un roman inoubliable



[Carnets noirs \(unimarc\)](#)

AUTEUR : King-s

EDITEUR : Albin Michel, 2016

COLLECTION : Litt.generale



En prenant sa retraite, John Rothstein a plongé dans le désespoir les millions de lecteurs des aventures de Jimmy Gold. Rendu fou de rage par la disparition de son héros favori, Morris Bellamy assassine le vieil écrivain pour s'emparer de sa fortune, mais surtout, de ses précieux carnets de notes. Le bonheur dans le crime ' C'est compter sans les mauvais tours du destin... et la perspicacité du détective Bill Hodges. Après "Misery", King renoue avec un de ses thèmes de prédilection : l'obsession d'un fan. Dans ce formidable roman noir où l'on retrouve les protagonistes de "Mr. Mercedes" (prix Edgar 2015), il rend un superbe hommage au pouvoir de la fiction, capable de susciter chez le lecteur le meilleur... ou le pire. « Une déclaration d'amour à la lecture et à la littérature américaine... Merveilleux,

effrayant, émouvant. » - The Washington Post.



[Le fard et le poison \(unimarc\)](#)

EDITEUR : Presses de la Cité, 2016



Une jeune novice est trouvée morte au bas d'un escalier, dans le très réputé couvent de l'Assomption qui héberge Alexandrine, la fille de madame de Pompadour. Aussitôt, le doute s'installe : une religieuse prétend avoir trouvé du sang sur le socle d'un chandelier. S'agirait-il d'un assassinat ? Manon Vérité, jeune parfumeuse de la rue Saint-Honoré, décide d'en savoir plus. Alors qu'elle tente d'enquêter sur cette affaire, éclate un scandale qui la touche de près : certains des fards de sa boutique ont été empoisonnés. La marquise de Pompadour, sa cliente la plus prestigieuse, serait-elle visée ? De la rue Saint-Honoré au sublime château de Bellevue, en passant par le sinistre hospice de la Salpêtrière, Manon, tous sens affûtés, part en quête de la vérité.



[Souviens-toi de moi comme ça \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Johnston-b

EDITEUR : Albin Michel, 2016

COLLECTION : Litt.generale



Cela fait quatre ans que le jeune Justin Campbell a disparu sans laisser de trace. Fugue ? Kidnapping ? Accident ? C'est une véritable tragédie pour sa famille qui, faute de certitudes, cherche des échappatoires : sa mère s'est prise de passion pour la protection des dauphins ; son père a une liaison ; et son frère passe ses journées à faire du skateboard dans la piscine à sec d'un motel abandonné. Lorsqu'enfin Justin réapparaît, loin de retrouver un équilibre, sa famille se divise davantage, écrasée par la culpabilité et le désir de faire justice elle-même. Avec ce premier roman prochainement adapté au cinéma, Bret Anthony Johnston s'impose comme l'un des jeunes romanciers américains les plus talentueux. « Je suis admiratif du talent déployé par Bret Anthony Johnston dans ce roman prodigieusement construit, et bouleversé par la force psychologique de ce portrait de parents en proie à leurs pires angoisses. J'ai adoré ce livre. » -John Irving.



[Inhumaine \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Cornwell, Patricia

EDITEUR : Editions des Deux Terres, 2016

COLLECTION : 2ter.best sell



Le Dr Kay Scarpetta, experte en médecine légale, enquête sur un décès très suspect à Cambridge, Massachusetts, quand un message mystérieux apparaît sur son téléphone. Une vidéo s'affiche, impossible à interrompre, montrant sa nièce Lucy vingt ans plus tôt à l'académie du FBI. Ce qu'elle y découvre, Scarpetta n'osera le partager ni avec son mari Benton Wesley, agent du FBI, ni avec le détective Pete Marino, ni même avec Lucy. Elle craint que cette vidéo ne signale la réapparition de sa plus vieille ennemie, qu'elle pensait disparue depuis longtemps. Tout aussi troublant, le FBI lui-même s'acharne contre Lucy pour la confondre dans une affaire qui pourrait l'envoyer en prison jusqu'à la fin de ses jours. Ces événements seraient-ils liés ? Pour protéger tous ceux qu'elle aime,

Scarpetta doit affronter une meurtrière machiavélique aux actions inhumaines. Dans ce nouvel épisode, Kay Scarpetta et Lucy Farinelli se retrouvent au cœur du danger dans une enquête palpitante où se mêlent sciences légales, surveillance électronique et vengeance très calculée.



[Brunetti entre les lignes : roman \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Leon, Donna

EDITEUR : Calmann-Lévy, DL 2016

Brunetti est de retour pour un plongeon fascinant dans l'univers mystérieux des livres anciens.



Alors que, en ce maussade lundi de printemps, le commissaire Guido Brunetti pensait n'avoir rien d'autre à faire que de lire des rapports, il reçoit un appel fiévreux de la directrice d'une bibliothèque vénitienne prestigieuse. Plusieurs livres anciens et de grande valeur ont été endommagés, d'autres ont même disparu. Brunetti se rend immédiatement sur les lieux. Les employés soupçonnent un chercheur américain, Nickerson, venu à plusieurs reprises consulter les livres, volés ou endommagés sur place, mais pour Brunetti, quelque chose ne colle pas. Prenant l'affaire en main, le commissaire commence par enquêter sur les visiteurs réguliers de la bibliothèque, tels que le fameux professeur venu du Kansas, que tout accuse, l'ancien prêtre Aldo Franchini, lecteur passionné des Pères de l'Église, ou encore la comtesse Morosini-Albani, donatrice principale de l'établissement. Il en conclut que le voleur n'a pas pu agir seul. Mais Nickerson a disparu, et quand Franchini est retrouvé mort chez lui, l'affaire prend une tournure beaucoup plus sinistre. Brunetti se retrouve immergé dans le monde sombre et secret du marché noir de livres antiques.

Avec l'aide de son équipe, Isperto Vianello et la Signora Elettra, il se plonge dans les pages de l'histoire de Franchini et dans l'esprit d'un voleur de livres, jusqu'à remettre en question sa conception de l'innocence et de la culpabilité et à dévoiler la terrible vérité.



[L'horizon à l'envers : roman \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Lévy, Marc

EDITEUR : Robert Laffont, DL 2016

Le rendez-vous événement du mois de février : le nouveau roman de Marc Levy.



[Le très grand voyage de la famille Oukilé \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Veillon, Béatrice

EDITEUR : Bayard jeunesse, DL 2012

COLLECTION : La famille Oukilé



Monsieur et Madame Oukilé et leurs enfants Flore et Nestor font le tour du monde, sacs au dos ! Ils vont traverser les cinq continents et visiter près de cinquante pays, embarquez avec eux dans cette grande aventure ! Amuse-toi à les chercher dans les grandes images fourmillant de détails. Ouvre bien les yeux !



[La famille Oukilé se régale ! \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Veillon, Béatrice

EDITEUR : Bayard jeunesse, DL 2011

COLLECTION : La famille Oukilé



[La famille Oukilé s'amuse \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Veillon, Béatrice

EDITEUR : Bayard jeunesse, DL 2009

COLLECTION : La famille Oukilé



[La famille Oukilé parle anglais \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Veillon, Béatrice

EDITEUR : Bayard jeunesse, DL 2013

COLLECTION : La famille Oukilé



[La famille Oukilé fait le tour du monde \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Veillon, Béatrice

EDITEUR : Bayard jeunesse, DL 2006

COLLECTION : La famille Oukilé



[La famille Oukilé en week-end \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Veillon, Béatrice

EDITEUR : Bayard jeunesse, 2010

COLLECTION : La famille Oukilé



[La famille Oukilé globe trotter \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Veillon, Béatrice

EDITEUR : Bayard jeunesse, DL 2009

COLLECTION : La famille Oukilé



[Le tour de France de la famille Oukilé \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Veillon, Béatrice

EDITEUR : Bayard jeunesse, DL 2015

COLLECTION : La famille Oukilé



[À la table des hommes : roman \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Germain, Sylvie

EDITEUR : Albin Michel, DL 2016



Son obscure naissance au cœur d'une forêt en pleine guerre civile a fait de lui un enfant sauvage qui ne connaît rien des conduites humaines. S'il découvre peu à peu leur complexité, à commencer par celle du langage, il garde toujours en lui un lien intime et pénétrant avec la nature et l'espèce animale, dont une corneille qui l'accompagne depuis l'origine. Cet ouvrage tient autant du fabuleux que du réalisme le plus contemporain. Roman hanté par la violence prédatrice des hommes, et illuminé par la présence bienveillante d'un être qui échappe à toute assignation, et de ce fait à toute soumission.



[De force \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Giebel, Karine

EDITEUR : Belfond, 2016



Elle ne m'aimait pas. Pourtant, je suis là aujourd'hui. Debout face au cercueil premier prix sur lequel j'ai posé une couronne de fleurs commandée sur internet. Car moi, j'ai voulu l'aimer. De toutes mes forces. De force. Mais on n'aime pas ainsi. Que m'a-t-elle donné ? Un prénom, un toit et deux repas par jour. Je ne garderai rien, c'est décidé. A part le livret de famille qui me rappelle que j'ai vu le jour un 15 mai. De mère indigne. Et de père inconnu. Lorsque j'arrive devant la porte de mon ancienne chambre, ma main hésite à tourner la poignée. Je respire longuement avant d'entrer. En allumant la lumière, je reste bouche bée. Pièce vide, tout a disparu. Il ne reste qu'un tabouret au centre de la pièce. J'essuie mes larmes, je m'approche. Sur le tabouret, une enveloppe. Sur l'enveloppe, mon prénom écrit en lettres capitales. Deux feuilles. Ecrites il y a trois mois. Son testament, ses dernières volontés. Je voulais savoir. Maintenant, je sais. Et ma douleur n'a plus aucune limite. La haine. Voilà l'héritage qu'elle me laisse.



[Trois jours et une vie \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Lemaitre-p

EDITEUR : Albin Michel, 2016

COLLECTION : Litt.generale



"A la fin de décembre 1999, une surprenante série d'événements tragiques s'abattit sur Beauval, au premier rang desquels, bien sûr, la disparition du petit Rémi Desmedt. Dans cette région couverte de forêts, soumise à des rythmes lents, la disparition soudaine de cet enfant provoqua la stupeur et fut même considérée, par bien des habitants, comme le signe annonciateur des catastrophes à venir. Pour Antoine, qui fut au centre de ce drame, tout commença par la mort du chien..." premier titre après Goncourt + bonnes critiques babelio



[Les délices de Tokyo : roman \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Sukegawa, Durian



EDITEUR : Albin Michel, DL 2016



[L'arbre du pays Toraja : roman \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Claudel, Philippe

EDITEUR : Stock, DL 2016



« Qu'est-ce que c'est les vivants ' À première vue, tout n'est qu'évidence. °tre avec les vivants. °tre dans la vie. Mais qu'est-ce que cela signifie, profondément, être vivant ' Quand je respire et marche, quand je mange, quand je rêve, suis- je pleinement vivant ' Quand je sens la chaleur douce d'Elena, suis-je davantage vivant ' Quel est le plus haut degré du vivant ' » Un cinéaste au mitan de sa vie perd son meilleur ami et réfléchit sur la part que la mort occupe dans notre existence. Entre deux femmes magnifiques, entre le présent et le passé, dans la mémoire des visages aimés et la lumière des rencontres inattendues, L'Arbre du pays Toraja célèbre les promesses de la vie.



[Comedie francaise \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Luchini, Fabrice

EDITEUR : Flammarion, 2016

COLLECTION : Litterature et



Il nous a fait redécouvrir La Fontaine, Rimbaud et Céline. Il incarne l'esprit et le panache de la langue française. En prose, en vers et même en verlan, il a donné sa voix à d'immenses auteurs, auxquels il sait faire respirer l'air de notre temps - en racontant la fureur du Misanthrope à l'ère du téléphone portable, ou la sensualité de "La Laitière et le pot au lait" sur l'air d'une publicité pour Dim. Il a quitté l'école à quatorze ans pour devenir apprenti coiffeur. Il est aujourd'hui l'un de nos plus grands comédiens, célébré pour ses lectures-spectacles, couronné par la Mostra de Venise pour son rôle dans son dernier film, L'Hermine. Dans son autobiographie, Fabrice Luchini livre le récit d'une vie placée sous le signe de la littérature, à la recherche de la note parfaite. Vu dans LeFiglitté + LH



[Le vent de Champvieille : roman \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Maximy, Hubert de

EDITEUR : l'Archipel, DL 2016



1900. Cela fait un mois que Louis Barribax est à bord de L'Annam, navire parti de Saïgon pour Marseille. Pour échapper à l'ennui, dans la touffeur de la zone tropicale, Louis prend la plume'

Il part à la recherche de son enfance et son adolescence, l'affection de sa mère, la malédiction pesant sur son père. Il revit des scènes cruelles, des aventures, des amours décevantes mais aussi passionnées. Il revient sur ses propres traces, dans les bas-fonds de Paris, où régnaient misère et cruauté, pour ensuite retrouver son pays natal, le Velay.

Il en sortit blessé, solitaire, mais renforcé. Et c'est pour fuir ses montagnes austères et rudes qu'il partit aujourd'hui pour « les colonies ». Mais à présent, parvenu à l'automne de sa vie, c'est vers ce Velay qu'il revient'

Mais, à bord de L'Annam, Louis va faire une rencontre où l'amour et la séduction

le disputent à la déception' Une chose est sûre : une fois arrivé à Marseille, Louis n'est plus l'homme qui embarqua à Saïgon.



[Le coeur régulier \(unimarc\)](#)

AUTEUR : Adam, Olivier

EDITEUR : Éd. de l'Olivier, DL 2010

« La nuit nous protégeait et à ce moment précis j'avoue avoir pensé que les choses allaient redevenir possibles, ici j'allais pouvoir recoller les morceaux et reprendre pied, nous arracher les enfants et moi à cette douleur poisseuse qui nous clouait au sol depuis des mois, à la fin la maison, les traces et les souvenirs qu'elle gardait de nous quatre, c'était devenu invivable, je ne sortais presque plus et les enfants se fanaient sous mes yeux. »



Depuis que sa femme a disparu sans plus jamais faire signe, Paul Anderen vit seul avec ses deux jeunes enfants. Mais une année s'est écoulée, une année où chaque jour était à réinventer, et Paul est épuisé. Il espère faire peau neuve par la grâce d'un retour aux sources et s'installe alors à Saint-Malo, la ville de son enfance.

Mais qui est donc Paul Anderen ? Un père qui, pour sauver le monde aux yeux de ses enfants, doit lutter sans cesse avec sa propre inquiétude et contrer, avec une infinie tendresse, les menaces qui pèsent sur leurs vies. Olivier Adam, dans ce livre lumineux aux paysages balayés par les vents océaniques, impose avec une évidence tranquille sa puissance romanesque et son sens de la fraternité.